PARCOURS CULTUREL

PROPOSER UN PARCOURS DE LECTEUR / AUDITEUR /SPECTATEUR

POUR DEVENIR ACTEUR DE SON PARCOURS

semer…
cultiver…

se cultiver…

PERIODE 1
L'ECOLE / L'AUTONOMIE
La chanson de l'école

Ça y est, Je suis grand !
Je m'en vais à l'école sans ma maman.
Mais qu'est-ce qu'est-ce qu'on rigole !
Je vais apprendre à lire et à écrire, Je vais comprendre, rire et bien grandir.
Je prends mon cartable, je prends mes crayons, je prends mon cahier.
Maman, j'ai rien oublié !
Ton goûter !

Ça y est, Je suis grand !
Je m'en vais à l'école sans ma maman.
Mais qu'est-ce qu'est-ce qu'on rigole !
Je vais apprendre à lire et à écrire,
Je vais comprendre, rire et bien grandir.
Je prends mon cartable, je prends mes crayons, je prends mon cahier, je prends mon goûter.
Maman, j'ai rien oublié !
Tes chaussures !

Ça y est, Je suis grand !
Je m'en vais à l'école sans ma maman.
Mais qu'est-ce qu'est-ce qu'on rigole !
Je vais apprendre à lire et à écrire,
Je vais comprendre, rire et bien grandir.
Je prends mon cartable, je prends mes crayons, je prends mon cahier,
je prends mon goûter, je prends mes chaussures.
Maman, j'ai rien oublié !
Ton bonnet !

Ça y est, Je suis grand !
Je m'en vais à l'école sans ma maman.
Mais qu'est-ce qu'est-ce qu'on rigole !
Je vais apprendre à lire et à écrire,
Je vais comprendre, rire et bien grandir.
Je prends mon cartable, je prends mes crayons, je prends mon cahier,
je prends mon goûter, je prends mes chaussures, je prends mon bonnet.
Maman, j'ai rien oublié !
Ton manteau!

Ça y est, Je suis grand !
Je m'en vais à l'école sans ma maman.
Mais qu'est-ce qu'est-ce qu'on rigole !
Je vais apprendre à lire et à écrire,
Je vais comprendre, rire et bien grandir.
Je prends mon cartable, je prends mes crayons, je prends mon cahier,
je prends mon goûter, je prends mes chaussures, je prends mon bonnet, je prends mon manteau
Maman, j'ai rien oublié !
Non ! dépêche-toi, tu vas être en retard… Vite ! Vite !

L'Ecole de Léon, très bel album

nous a permis de découvrir la première rentrée d'un petit garçon à l'école.
Les enfants ont pu faire le parallèle avec leurs vécus (leurs émotions, la maîtresse, les nombreux adultes dans l'école, l'aménagement de la classe, les activités proposées…)

A partir des lettres de LEON : travail sur horizontale / verticale / oblique / ligne courbe, rond, cercle

LES EMOTIONS
La Couleur des Emotions
Autre album, magnifique objet (livre animé) au propos très fort et sensible sur les émotions :
joie, tristesse, colère, peur et sérénité.

se lever du mauvais pied s'emmêler les pinceaux
bizarre perdu désorienté barbouillé
tout s'embrouille se bouscule émotions sens dessus dessous
coeur fourre-tout submergé par ses émotions

LA JOIE contagieuse, merveilleuse, brille comme le soleil
coeur vibre comme une abeille
envie de rire, de sauter, de jouer, de danser
partager sa gaieté avec le monde entier

LA TRISTESSE accable, immense comme la mer
mélancolique comme un jour de pluie
refroidit le coeur, l'engourdit
envie de rien, seul et abandonné

LA COLERE dévastatrice, éclate comme un orage
allume le coeur et brûle tout, destructrice
impression d'exploser
déverser rage sur les autres, cri sans s'arrêter

LA PEUR lâche, sournoise, étouffe notre coeur comme un serpent
se cache dans la nuit comme un voleur
on se sent petit, faible, incapable d'agir posément. Peut rendre méchant

LA SERENITE berce comme une maman douce
légère comme une feuille au vent
apaise coeur respire lentement VIE FACILE

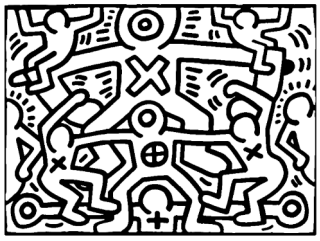
A partir de cette oeuvre de qualité, les enfants ont observé, puis décrit, enfin ils ont exprimé leurs émotions. La force des illustrations, le choix des couleurs, le personnage monstre en situation, tout portait aux échanges. Cela a été très riche !

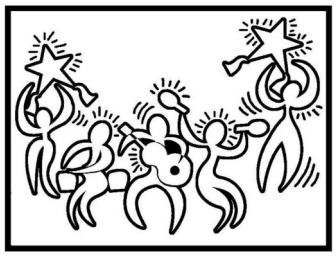
En ont découlé des temps d'activités variées sur le thème des émotions :

- J'ai demandé aux enfants d'exprimer leurs émotions librement dans une **réalisation plastique**.
Certains ont choisi la pâte à modeler, d'autres ont dessiné, d'autres enfin ont découpé, déchiré et collé des papiers.
Hélas! Je n'ai pas pris de photos mais c'était vraiment très intéressant et réussi.

- Nous découvrons chaque jour **des chansons et oeuvres musicales** (de toutes les époques, de tous les genres) évoquant des émotions : de Mozart, aux Dents de la Mer, au Carnaval des Animaux, à Charles Trénet, aux Tambours du Bronx… Choix très éclectique !
Temps que les enfants apprécient!

- **Autour de 8 oeuvres de Keith Haring très évocatrices** pour les enfants. Affichées au tableau, les enfants échangent sur leurs impressions puis certains disent leur préférence et sont invités à venir s'exprimer au tableau. **Ils disent quelles émotions ils éprouvent**. **Chacun choisit l'oeuvre qu'il veut et doit la colorier.**





- **Temps de motricité** où chacun trouve l'attitude, la démarche d"une personne heureuse, triste, en colère, apeurée. Puis nous imitons la démarche d'un élève désigné… Tous les enfants sont désignés.

Le Loup qui apprivoisait ses émotions

Loup a un souci : il est trop émotif. Joyeux, fâché, content, honteux, triste, excité, rveur, zen, amoureux, jaloux… Il change d'humeur à cent à l'heure !
Heureusement ses amis ont un plan pour lui apprendre à maîtriser ses émotions et à reprendre le contrôle de lui-même…

Cet album m'a permis d'introduire les couleurs de comportement… Après un vendredi épuisant où les petits, après avoir bien travaillé, s'étaient déchainés… Bagarres, hurlements, livres déchirés…

Découverte au tableau des images sur comportements positifs / négatifs suite aux problèmes du vendredi 2
Echanges sur les dessins, ce qu'ils représentent. Voir ce qu'on pourrait ajouter

Présentation du tableau des comportements Loup : du vert au noir…
Incidences sur les temps récré et les « privilèges »…

Quelques albums travaillés

LE TEMPS QUI PASSE

LES JOURS DE LA SEMAINE

Les jours de la semaine
P. LOZERE

Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche
Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Les jours de la semaine sont très disciplinés
Ils s'en vont en weekend mais sans se dépasser

Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche
Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Les jours de la semaine sont bien organisés
Chaque fois ils reviennent sans jamais se tromper

Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche
Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Les jours de la semaine ne peuvent plus s'arrêter
Ce sont toujours les mêmes et vous les connaissez…

Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche
Lundi, mardi, mercredi
Jeudi, vendredi, samedi, dimanche

La semaine des canards

Chanson
présentée de différentes façons pour jouer et apprendre...

LES MOIS DE L'ANNEE
MONSIEUR LE TEMPS
Pierre Lozère

Monsieur le Temps fait son marché avec son grand panier.
Il dit : "Bonjour Madame l'Année"
Auriez-vous, s'il vous plaît, une douzaine de mois ?
C'est pour un calendrier.
" Bien sûr! Bien sûr!… Les voici! Monsieur est servi!"

JANVIER, FEVRIER, MARS, AVRIL, MAI, JUIN, JUILLET, AOÛT,
SEPTEMBRE, OCTOBRE, NOVEMBRE et DECEMBRE.

Monsieur le Temps est très content pour son calendrier
Il peut repartir en chantant avec son panier
"Au revoir Madame l'Année et pour le prochain marché,
Vous me mettrez de côté douze mois de l'année."

JANVIER, FEVRIER, MARS, AVRIL, MAI, JUIN, JUILLET, AOÛT,
SEPTEMBRE, OCTOBRE, NOVEMBRE et DECEMBRE.

JANVIER, FEVRIER
Anny et Jean-Marc Versini

Janvier, février, Mars, avril, Mai, juin, Juillet, août, Septembre, Octobre, novembre et décembre

Douze mois dans l'année
Ce n'est vraiment pas assez
Pour pouvoir mieux s'amuser
Il faudrait en rajouter
Pour pouvoir mieux s'amuser
Il faudrait en rajouter

Et c'est terminé
On a fini cette année
Il faut tout recommencer
Pour une nouvelle année
Il faut tout recommencer
Pour une nouvelle année

LES SAISONS

Les saisons

A chaque année qui passe
Nous traversons quatre saisons
Qui, tous les trois mois,
Laissent leur place,
L'une après l'autre,
Elles tournent en rond

Le printemps est élégant
Les fleurs, les feuilles sont de sortie
Dans la forêt, on entend les chants
De nombreux oiseaux et de la pluie

L'été rime avec soleil,
Grillons, cigales et sauterelles
Il nous offre ses plus beaux fruits
De longues et chaudes après-midis

Refrain

Quand vient l'automne
Fanent les fleurs
Les animaux font des provisions
Les feuilles tombent, changent de couleur
Alors que poussent les champignons

Puis l'hiver arrive à grands pas
Couvre le monde de neige, de froid
Toute la nature reste endormie
Les jours sont plus courts que les nuits

Refrain

CONTE MUSICAL POUR ENFANTS
"LES QUATRE SAISONS"
contée par Delphine SEYRIG sur la musique de VIVALDI

Au tout début des temps, le souverain Soleil pense qu'un mari comblerait de bonheur la princesse Terre, désespérément seule et triste.

Il invite alors quelques princes à sa cour, pensant que l'un d'eux saura gagner le cœur de sa fille.

Le Prince-Pêcher, seigneur du Printemps, le Prince-Cerise, seigneur de l'Été, le Prince-Érable, seigneur de l'Automne et le Prince-Sapin, seigneur de l'Hiver, répondent à l'invitation. Ils pressent alors la princesse Terre de dire lequel d'entre eux elle préfère. Ne sachant que répondre, elle leur suggère de fixer son choix après avoir passé une journée avec chacun d'eux.

Le Prince-Pêcher, seigneur du Printemps JEUNESSE (enfance et première jeunesse)
Pétales de roses, nez-bourgeon, bras branches en longs rubans de feuilles et un chapeau-nid où gazouillent des mésanges
Cadeaux : parures d'herbes et de mousses tendres, il fleurit la Terre. Vent agréable!
Source cristalline + orage, éclairs et tonnerre puis retour de l'azur du ciel, floraison rose et alouette pépiant
Il crée un troupeau de moutons, ses chiens et son berger, puis une bergère mignonne qui dansent

Le Prince-Cerise, seigneur de l'Eté (force et élan de l'adolescence)
Sourire de rubis. Plumet de ruban d'argent qui se dresse agile et brillant
Mains puissantes gantées d'écorce et de feuilles
Cape de feuillages avec des grelots rouges
Robe orange, rouge et jaune tournesol. Les fleurs deviennent fruits
Tomates, poivrons, melons et grenades, aubergines et courgettes, prunes et figues PinParasol
Vent rafraîchissant
Les hommes vont labourer, construire, irriguer….
Voguer sur les mers, voler dans le ciel, sur la Lune
Odeur des forêts, douceur du blé
Grand manteau de nuit étincelant d'étoiles

Le Prince-Erable, seigneur de l'Automne (sagesse de l'âge mûr et douceur)
Explosion de couleurs, éblouissant feu d'artifice
Feuilles multicolores dans la brume.
Aux doigts d'or Amusant bonnet de losanges assemblés
Liberté pour les hommes : chants et danses et amusements Réjouissances
Robe devient un beau manteau moiré de bruns, de roux et d'ors. Couronne de vigne et de raisin mêlés
Arbres qu'il transforme en bouquets éclatants de couleurs Forêt de flammèches rouges et or
Les feuilles tombent en tourbillonnant
Le berger peint la beauté de ce spectacle.
Hélas, un autre homme tue une biche. Inventions diaboliques des armes. Echarpe de brouillard

Le Prince-Sapin, seigneur de l'Hiver…(calme puissant, manteau du repos et de la méditation)
Robe blanche épaisse qui déplaît à la Princesse Terre mais pour se protéger de l'air glacial
Capuchon de fourrure où scintillent les cristaux d'une étoile
Veut proposer retraite et paix. Les animaux vont hiberner.
Les plantes arrêtent leur sève… Se mettent comme en sommeil
Vent furieux dehors. Grosses bûches pour se réchauffer.
Les flocons du silence tombent. Tranquillité et sérénité
Balade en traîneau : les cours d'eau gèlent. Robe de glace.
Fleurs de cristal
Lui fait cadeau de deux joyaux qui fondront dès leur séparation

À la fin du délai, la princesse Terre ne sait qui choisir. Elle les aime tous autant et ne saurait se séparer de l'un d'eux. Le souverain Soleil comprend à ce moment-là qu'aucun des quatre princes ne pourrait entièrement la combler. Il décide alors que sa fille vivra avec chacun des quatre princes.

Le Soleil partagera le temps de sa course en 4 SAISONS

Temps calme et motricité sur Les 4 Saisons de Vivaldi

Travail autour des portraits d'Arcimboldo

Petits albums : Le Printemps, L'Eté, L'automne et L'Hiver
Dans la même collection : Le Matin, L'Après-Midi, Le Soir, La Nuit

LES COULEURS

Les couleurs primaires

Attrape le bleu du ciel
Verse-le dans un petit pot
Le jaune rayon de soleil
Ajoute-le au bleu du ciel
Mélange le jaune et le bleu
Mélange les couleurs primaires
Ca se passe devant tes yeux
Voici le vert !

A la cime de cet arbre
Vois-tu le rouge cardinal ?
Il sifflote une mélodie
Au geai bleu, son bon ami
Prends le bleu et prends le rouge
Fais tourner ton bâtonnet
Les couleurs primaires bougent
Bonjour violet !

C'est fou ce que l'on peut faire
Avec les couleurs primaires
C'est fou ce que l'on peut faire :
Des couleurs secondaires !
Couleurs, couleurs secondaires !

Je croque dans une pomme rouge
Moi je presse un citron jaune
Rouge est le jus de la pomme
Celui du citron est jaune
Prends le rouge, le jaune,
Mélange ces deux belles couleurs primaires
C'est bizarre, c'est étrange
Voici l'orange !

C'est fou ce que l'on peut faire
Avec les couleurs primaires
C'est fou ce que l'on peut faire :
Des couleurs secondaires !
C'est fou ce que l'on peut faire
Avec les couleurs primaires
C'est fou ce que l'on peut faire :
Des couleurs secondaires !

Les pots de couleur

J'avais un pot de bleu
J'avais un pot de jaune
Je les ai mélangés dans un grand saladier
ça a fait du vert, c'est extraordinaire!

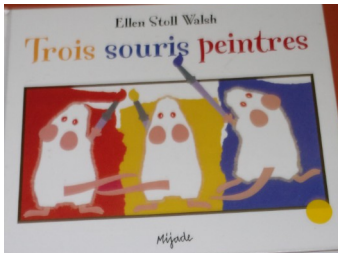
J'avais un pot de jaune
J'avais un pot de rouge
Je les ai mélangés dans un grand saladier
ça a fait du vert, comme c'est étrange !

J'avais un pot de bleu
J'avais un pot de rouge
Je les ai mélangés dans un grand saladier
ça a fait du violet, et ça me plaît !

Les 2 albums d'Ellen Stoll Walsh

Trois souris peintres

Trois souris blanches s'amusent dans des pots de peinture, rouge, bleu et jaune…



Trois souris en papier

Album de découpages / collages qui raconte l'histoire de 3 souris malignes qui vont berner un chat en créant à partir de formes de papier couleurs...

Comptine

Les formes géométriques

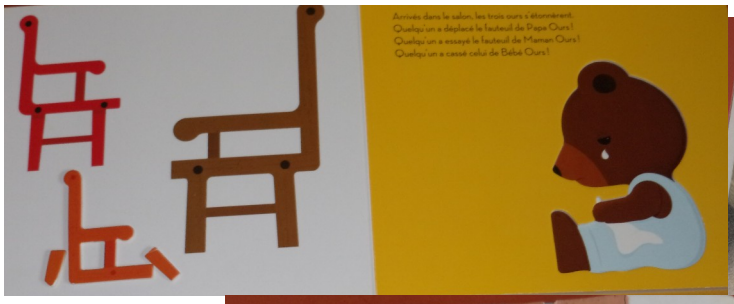
Un rond jaune pour le soleil.
Un rectangle leu pour le ciel.
Un carré vert pour le pré.
Sans oublier, à l'aquarelle,
Un demi-cercle pour l'arc-en-ciel.

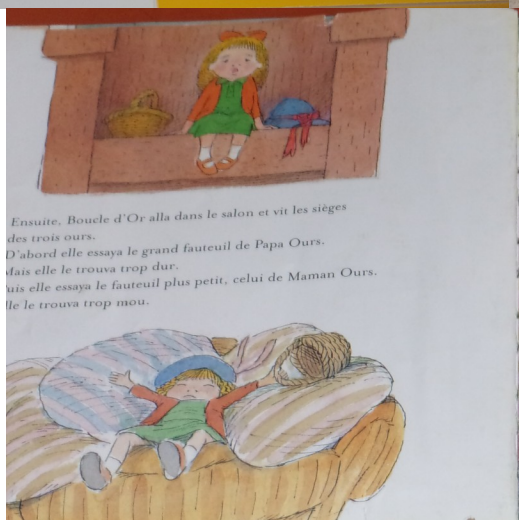
Les documentaires

Les couleurs / Les formes / <u>Les tailles</u>

BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS
3 versions différentes

Déposés, face à nous, 3 albums… Les enfants décrivent et expliquent ce qu'ils croient que les livres raconteront… à partir des couvertures puis quatrièmes de couverture et enfin illustrations…
Des grands avaient reconnu l'histoire...
Nous avons parlé des différences et des similitudes… des choix des auteurs et illustrateurs, de nos émotions et impressions.
Je leur ai lu en 2 séances les 3 versions.





LES NOMBRES

La comptine des nombres

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Le 1 se porte très bien!
Le 2 est très heureux!
Le 3 est un grand roi!
Le 4 n'aime pas se battre
Le 5 compte jusqu'à 5
Le six aime les saucisses
Le 7 a des chaussettes
Le 8 aime les frites
Le 9 a des gants neufs

Chanson des doigts de J. HAUROGNE

Sous le nez, je mets **un** doigt
Pour faire de jolies moustaches
Sous le nez, je mets **un** doigt
Qui le veut chante avec moi
La chanson des doigts, doigts, doigts, doigts, doigts, doigts, doigts, dère
La chanson des doigts, doigts, doigts, doigts, doigts, doigts, doigts, da !

Sur la tête, je mets **deux** doigts
Pour faire de jolies cornettes
Sur la tête, je mets **deux** doigts
Qui le veut chante avec moi
Refrain

Au menton, je mets **trois** doigts
Pour faire une barbichette
Au menton, je mets **trois** doigts
Qui le veut chante avec moi
Refrain

Aux yeux, je mets **quatre** doigts
Pour faire de jolies lunettes
Aux yeux, je mets **quatre** doigts
Qui le veut chante avec moi
Refrain

Sur le nez, je mets **cinq** doigts
Pour me moquer des moustiques
Sous le nez, je mets **cinq** doigts
Qui le veut chante avec moi
Refrain

Les petits doigts voyageurs

Cinq petits doigts qui s'ennuient
S'en vont en voyage.
Cinq petits doigts qui s'ennuient
S'en vont cette nuit.
Le plus gros part en camion
Le deuxième part en avion
Le troisième part en auto
Le quatrième en vélo
Le petit dernier est parti à pied

Le petit jardinier

Voici mon petit jardin ! *(montrer la paume de sa main)*
J'y ai semé des graines. *(tapoter la paume du bout des doigts de l'autre main)*
Je les recouvre de terre noire. *(fermer la main)*
Voici la bonne et douce pluie ! *(tapoter la dos de la main fermée avec les doigts de l'autre main)*
Le soleil brille dans le ciel ! *(faire un large geste de la main libre)*
Et voici une, deux, trois, quatre, cinq petites fleurs... *(déplier les doigts l'un après l'autre)*

Cinq gros pois

Cinq gros pois *(ouvrir grand une main devant soi, les cinq doigts écartés)*
Serrés dans leur cosse *(fermer le poing)*
L'un grossit *(montrer le pouce)*
Son voisin grandit *(ajouter l'index)*
Les trois autres aussi *(ajouter les trois autres doigts)*
Ils grossissent *(montrer une main ouverte)*
Grossissent *(puis l'autre main)*
Ils grandissent *(monter la main en l'air)*
Grandissent *(l'autre main en l'air)*
Et puis CRAC (frapper des mains au-dessus de la tête)
La cosse éclate (les deux bras redescendent le long du corps)

Un album très riche (la chenille devient papillon, fruits, jours de la semaine et nombres)

L’ALPHABET

Les Oeufs

ABCDE
Mais où sont mes oeufs?
FGHIJ
Non, pas dans mon lit
KLMNO
Ni dans le piano!
PQRST
Pas dans le grenier
UVW
Donc pour les trouver
XY et Z
Il faut qu’on nous aide

J’ai un chocolat

A A A J’ai un chocolat
E é é Je vais le manger
I i i Il est trop petit
O o o J’en veux un plus gros
U u u Tu n’en auras plus

J’aime le chocolat

A, E, I, O, U A, E, I, O, U A, E, I, O, U A, E, I, O, U
AAA J’aime le chocolat
EEE Je n’aime pas les oeufs
III J’aime beaucoup le riz
OOO J’aime aussi les gâteaux
UUU Je n’aime pas la laitue
A E I O U A E I O U
A, E, I, O, U A , E, I, O, U A, E, I, O, U A, E, I, O, U

Les voyelles

A marche à grands pas en répétant : Ah ! Ah ! Ah !
E est un peu bête, il se prend pour une fourchette.
I pleure dans son coin: Hi ! Hi ! Hi ! Il a perdu son point.
O regarde son bedon et dit : Comme je suis rond !
U cet hurluberlu chante partout “Turlututu”
Y n’use pas ses chaussettes car il marche sur la tête

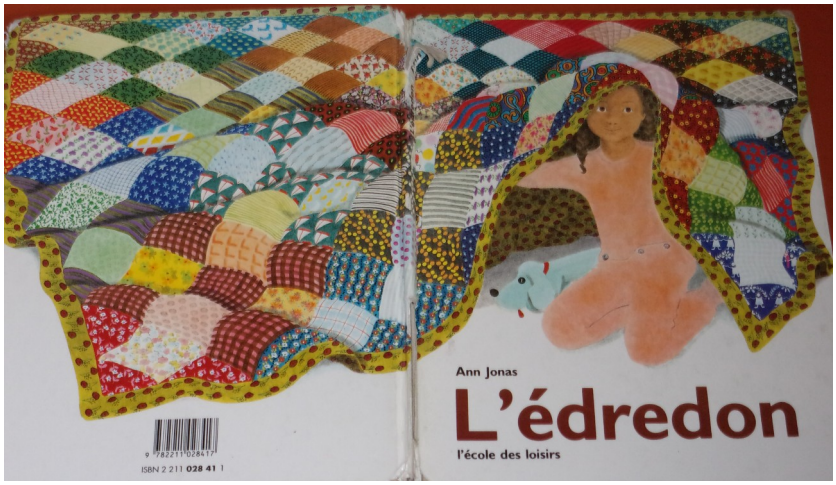
Notre classeur de comptines et chansons

LE RÊVE

Nous avons travaillé autour des transformations sonores, visuelles, plastiques...

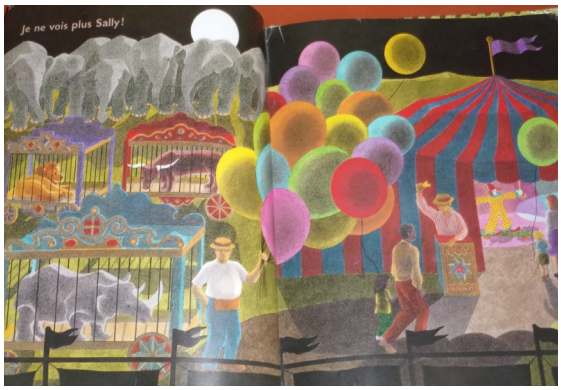
Les Grenouilles, chanson de Steve Waring
Un petit garçon, au bord des marécages, écoutent des grenouilles… Bientôt, il ferme les yeux et leurs cris deviennent des paroles…

L'album **L'Edredon d'Ann JONAS**

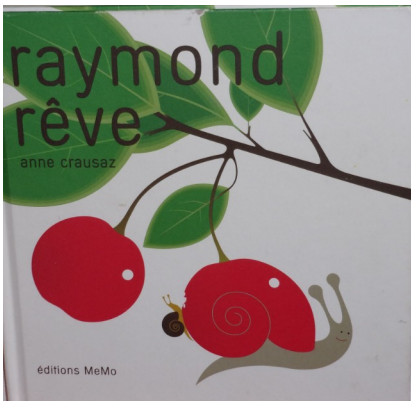


Une fillette va dans sa chambre avec une nouvelle couverture : un édredon en patchwork réalisé avec des tissus de son enfance. Alors qu'elle s'endort, sa peluche Sally tombe de ses mains. Toute la nuit, la fillette la cherchera dans chaque parcelle de l'édredon qui prend vie et raconte une histoire…

L'imagination au pouvoir…



Tout comme l'album **Raymond rêve d'Anne CRAUSAZ**
Un escargot imagine qu'il se transforme en beaucoup de choses… tantôt cerise, tantôt bubble gum, soit girafe, soit éléphant… Grande beauté plastique !

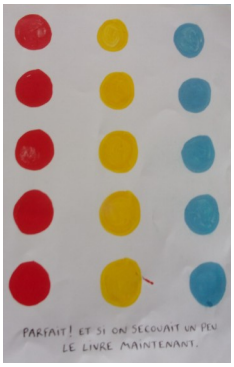


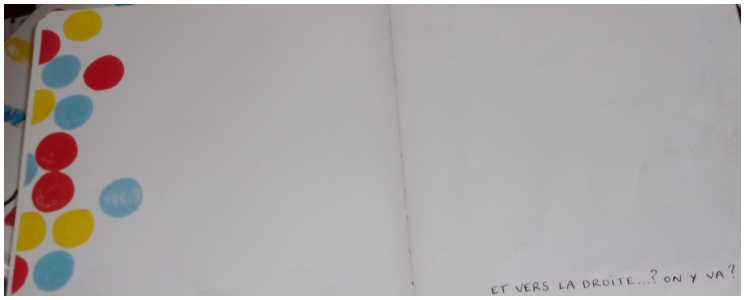
LES ALBUMS D'HERVE TULLET
Un univers génial qui joue sur l'interactivité avec les enfants

Hervé est un formidable créateur, illustrateur. Il invente des livres dont les lecteurs deviennent les acteurs !

UN LIVRE

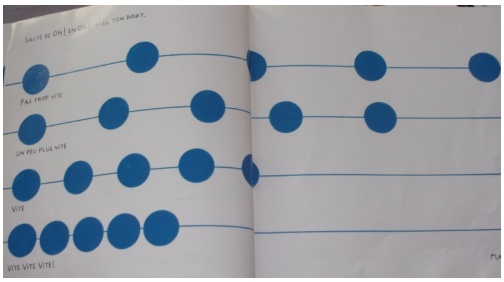
Nous avons joué à suivre les consignes et c'est magique !!! C'est comme si nous agissions sur le livre..

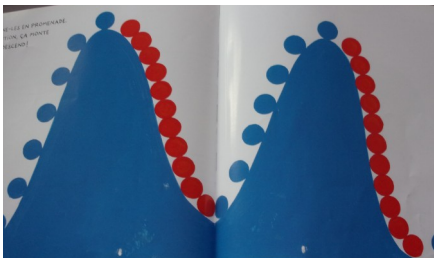


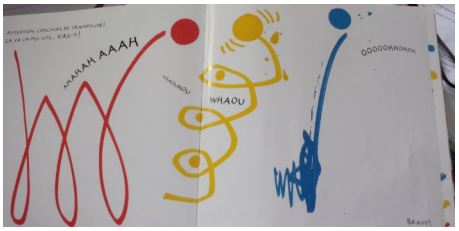


OH !

Un livre qui fait des sons : Oh ! Ah ! Whaou !
On pose son doigt et on bruite le livre !

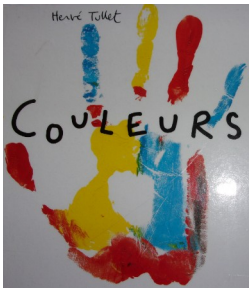






COULEURS

Nous avons joué en faisant ce que le livre nous demandait : on a pu réviser les couleurs primaires et secondaires en nous amusant !



TEMPS CALMES AVEC, EN FOND SONORE,

MOZART / GRIEG / BEETHOVEN / SAINT-SAENS / CHOPIN…

MUSIQUES RELAXANTES
Voyage dans l’océan

CONTES MUSICAUX POUR LA DETENTE
Tom le chat
L’Oiseau Arc en Ciel
Le bonhomme de neige et la fleur

MEDITATION
La grenouille

LES DOMAINES D' APPRENTISSAGE

- **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions**
- **Agir, s'exprimer, comprendre**

à travers l'activité physique et les activités artistiques

- **Construire les premiers outils pour structurer sa pensée**
- **Explorer le monde**

Déroulement d'une journée en maternelle...

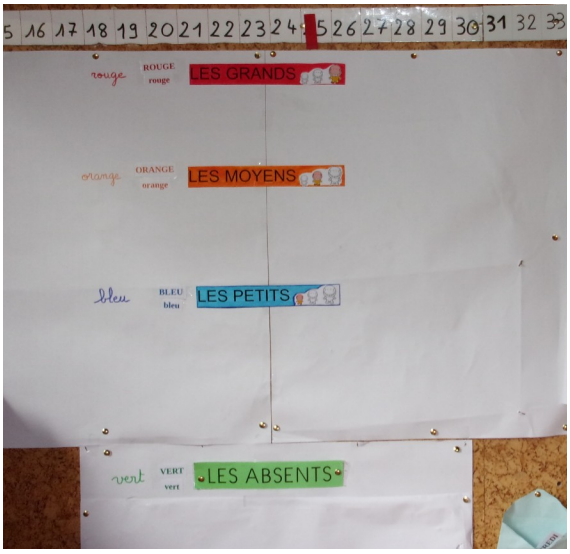
De 8h45 à 9h15 : Temps d'accueil

C'est un temps d'activités "libres" préparées par Clothilde (puzzles, coloriages, jeux de construction, coin maison, coin garage, coin bibliothèque ou ordi… qui varient quotidiennement) qui me permet de prendre le temps de saluer et parler avec chaque enfant. Nos premières sensations…

De 9h15 à 9h50 : Temps de regroupement

Après avoir rangé, nous nous regroupons pour **les rituels** : **les présents et absents** avec étiquettes de son prénom à placer au bon endroit

Les grands en rouge, les moyens en orange et les petits en bleu. Dans le vert, les absents.



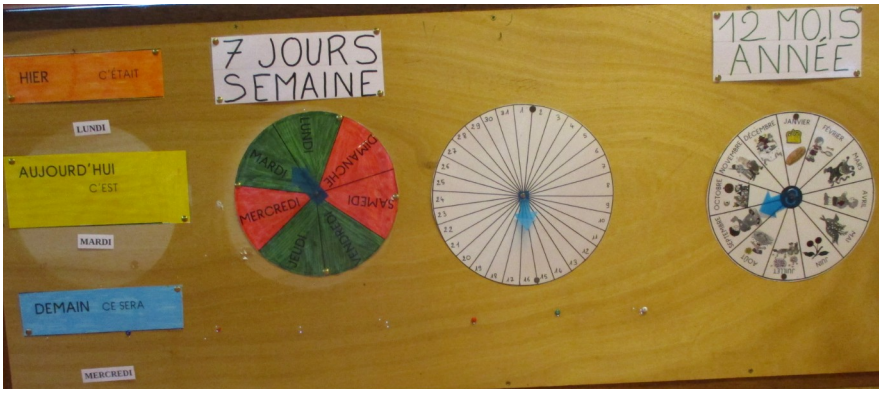
la date : travail sur jours, nombres, mois **7 Jours de la semaine** **Nombre (de 1 à 31)** **12 mois de l'année**

avec écriture du nombre et du mois

(en utilisant la date encore inscrite du dernier jour d'école)

placer la flèche correctement sur les roues

Travail sur



AUJOURD'HUI C'EST… HIER C'ÉTAIT… DEMAIN CE SERA…

Nous trouvons ensemble et trois enfants viennent chercher dans l'enveloppe les jours pour compléter les phrases.
Les rituels se sont enrichis petit à petit, au fil des jours…

C'est aussi le moment des **découvertes (**ou **révisions) de chansons et comptines** toujours liées à notre quotidien et à ce que nous faisons :
J'ai deux yeux / **La chanson de l'école** / **La chanson des jours de la semaine** /
La chanson des nombres jusqu'à 10 / **La chanson des doigts / Biquette / et beaucoup d'autres**
Nous chantons ensemble, récitons ensemble, bougeons ensemble… avant de nous préparer pour sortir en récréation.

De 9h50 à 10h : Passage aux toilettes

De 10h à 10h30 : Récréation
Les enfants roulent à motos, à vélos (à remorque ou sans), tricycles, trottinettes, les cerceaux sont aussi très appréciés, …). Ils aiment jouer ensemble aux « vacances », aux « méchants et aux gentils », aux pompiers et ambulanciers qui vont sauver les gens, aux monstres qui hurlent ou aux animaux tels les lions qui rugissent...

De 10h30 à 11h30 : Temps de travail et d'ateliers après lavage de mains **(quelques exemples depuis le début de l'année)**

Découverte d'un album / Écoute de contes, contes musicaux / Travail sur les nombres ou l'alphabet qui permettent de proposer un éventail d'ateliers pour les 3 niveaux

De 11.30 à 11.45 : On se prépare (passage aux toilettes) **pour aller manger…**

De 12.45 à … : Sieste des petits
Ils sont toujours tous réveillés avant la récréation à 15.15. Dès qu'ils se réveillent, ils rejoignent le groupe et s'intègrent tranquillement.

De 13.15 à 13.30 : Récréation pour les MS et GS

De 13.35 à 13.55 : Temps calme (doudous autorisés) après lavage des mains
Les enfants s'allongent dans tout l'espace classe. Nous écoutons de la musique classique (Mozart, Chopin, Vivaldi, …), ou des musiques « relaxantes » ou encore des contes pour la méditation…

De 14.00 à 15.00 : Temps regroupement ARTS ou **DÉCOUVERTE DU MONDE** suivi d'ateliers

De 15.00 à 5.15 : Passage aux toilettes

De 15.15 – 15.45 : Récréation

De 15.45 – 16.05 Motricité
lundi **jeux collectifs / ** mardi **parcours / ** jeudi **expression corporelle / ** vendredi **athlétisme (course longue) (avec Pascal)**

De 16.05 – 16.15 Préparation pour retour maison

NOTRE TABLEAU DE REGROUPEMENT

en début d'année

maintenant (jour de retour de vacances)

couleurs primaires et secondaires

lignes verticales horizontales obliques courbes

Saisons et cycle des saisons / Formes géométriques

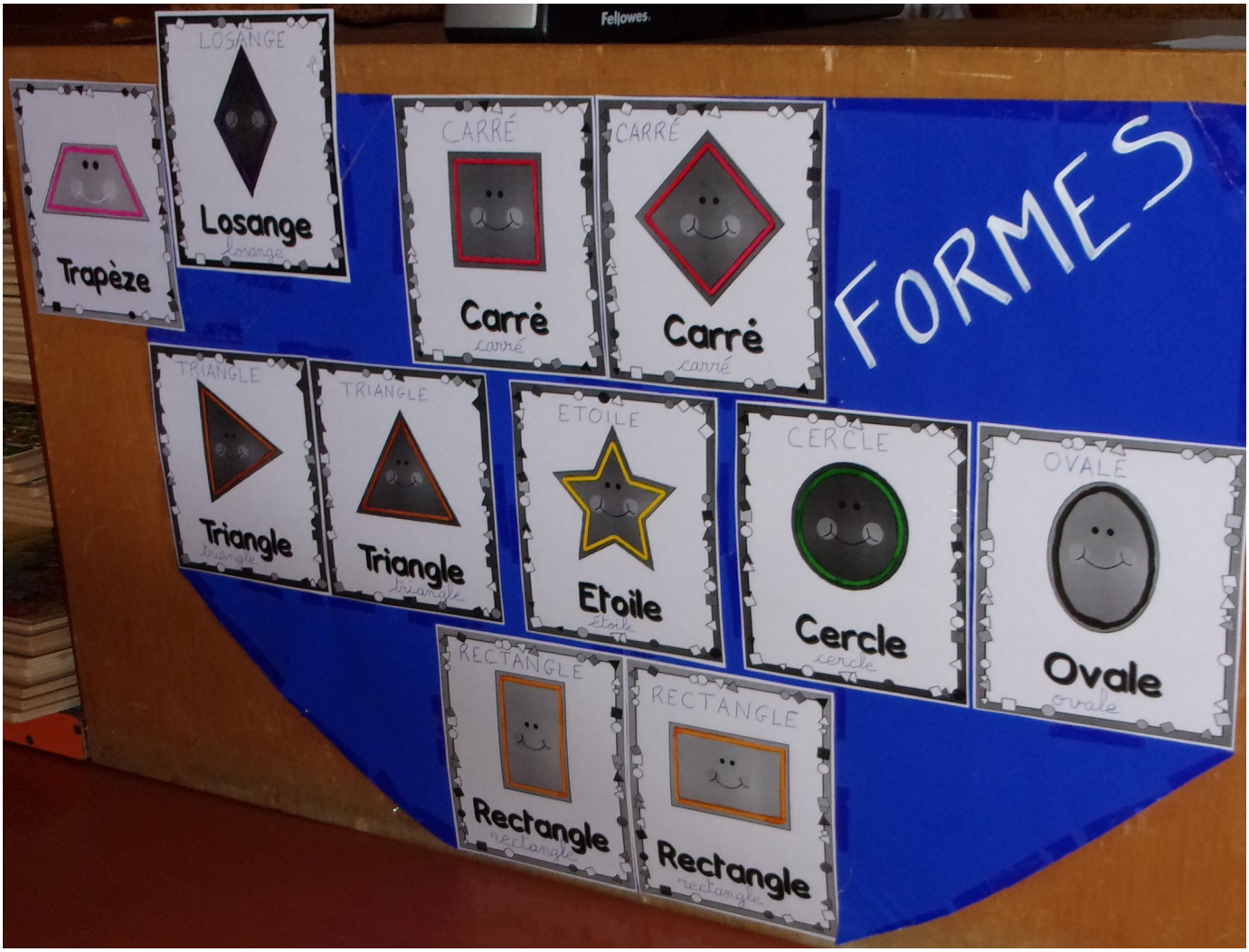
LES AFFICHAGES AUTOUR DU TABLEAU DE REGROUPEMENT

Les enfants ont sous les yeux des affichages rappelant les comportements à adopter et ceux qui sont à éviter. S'y mêlent calendriers pour signifier le temps qui passe…

Clothilde reste présente dans la classe car elle y a laissé ses empreintes. La magie de chacun qui, se frottant les mains avec deux couleurs primaires, a fait apparaître une couleur secondaire…

Mes petites empreintes avec mains et prénom décorés : coloriage ou déchirage / découpage / collage ...

NOS AUTRES AFFICHAGES



LES NOMBRES

PS

MS

GS

Que de chansons et comptines autour des nombres !!!

L’ALPHABET

Les voyelles sont mises en valeur dans l’alphabet.
Les grands commencent leurs abécédaires : ils colorient en respectant le code des couleurs selon les graphies des voyelles.

ARBRE pour le A, ESCARGOT pour le E, IMMEUBLE pour le I,
ORDINATEUR pour le O, USINE pour le U et YAOURT pour le Y.

Vous pouvez reprendre avec eux les différentes chansons et comptines autour de l’alphabet...

MUR FACE A L’ESPACE DES GRANDS

DEUX JOURNÉES « EXTRAORDINAIRES »
avec Clothilde et Bégo dans la classe

Les deux derniers jours avant les vacances de Toussaint, Clothilde était encore parmi nous et nous avons accueilli Bégo qui la remplace maintenant.

Nous avons profité de leur présence pour finir la fresque DES CORPS COMME DÉCOR !!!

Nous avons salué le départ de Clothilde grâce aux mots des grands et des moyens qui ont inventé un petit texte qu'on a tous interprété sur l'air de FRÈRE JACQUES. Nous étions tous très émus !
On remercie encore Clothilde qui avait une place et un rôle très importants pour les enfants et la maîtresse !

Les enfants étaient en peinture avec Clo ou Bégo…
ou en ateliers « secrets » :
coloriages et dessins pour Clo
ou
répétitions de la chanson...

Beau souvenir !!!

NOTRE TEXTE POUR CLOTHILDE
SUR FRÈRE JACQUES

Les enfants lui ont offert de nombreux dessins et coloriages et nous lui avons chanté notre chanson !

PERIODE 1
REALISATIONS PLASTIQUES

“L’ÉLAN DE MAINS QUI CHANTENT”

Autour des mains : à la peinture
Empreintes pour les petits (11 : les 2 feuilles)
Empreintes puis travail avec tampons pour les moyens (9 : la tige)
Contours de leurs mains puis peinture libre pour les grands (6 : les pétales)
Mise en valeur par l’affiche composée de leurs réalisations plastiques

A partir de l’album **La Couleur des émotions**, les enfants ont exprimé leurs émotions librement dans une **réalisation plastique**.
Certains ont choisi la pâte à modeler, d’autres ont dessiné, d’autres enfin ont découpé, déchiré et collé des papiers.
Hélas! Je n’ai pas pris de photos mais c’était vraiment très intéressant et réussi.

Choix de coloriage d’une des 8 œuvres de Keith Haring

Fresque collective “DES CORPS COMME DÉCOR”.

Ce sont les silhouettes croisées de vos enfants sur cette grande affiche. Nous allons devoir colorer chaque zone (peinture, feutres, marqueurs) par petits groupes… Cela prendra du temps…

Quelques étapes quand nous pensons à prendre des photos !

Première « photo » de classe...

L’esprit de la classe s’affiche...

mur... mure...